

**20. bis 27. Juli 2024**

Veranstalter: Begegnungszentrum Wege zur Gewaltfreiheit e.V.  
Kooperationspartner: Hochschule für nachhaltige Entwicklung  
Eberswalde, Sequenz e.V. für kommunale Filmarbeit  
Programm und Gesamtorganisation:  
Udo Muszynski Konzerte + Veranstaltungen.  
Guten-Morgen-Eberswalde ist eine Veranstaltungsreihe von  
Udo Muszynski Konzerte + Veranstaltungen.

Eintritt Filmabende: jeweils 8 / 5 €

Eintritt Konzerte: 20 / 15 €, VVK 17 / 12 €

Ermäßigung für Schüler/Schülerinnen, Studenten/Studentinnen,  
Inhaber des Eberswalde-Passes. Kinder bis 10 Jahre haben bei  
den Konzerten freien Eintritt.

Der Eintritt bei Guten-Morgen-Eberswalde ist frei.

Kartenvorverkauf:

- Online über den Mescal Shop via [www.mescal.de](http://www.mescal.de)
- Eberswalder Tourist Information, Steinstraße 3,  
T: 03334- 64520,
- Barnimer Bus Gesellschaft, Friedrich-Ebert-Straße 27d,  
T: 03334-235003

Fotonachweis: Steffen Groß (Wolfsjagd), P. Romo (Alistair  
Christl), Malla Hukkanen (Fallende Blätter), P. Romo (Der  
Mann, der nie im All war), P. Romo (Gondola), P. Romo  
(Perfect Days), P. Romo (Jessie Monk), P. Romo (Gerhard A.  
Schiewe & Tango Project

# PurPur



[youtube.mescal.de](https://youtube.com/mescal.de)

[www.instagram.com/mescal.eberswalde](https://www.instagram.com/mescal.eberswalde)

[www.mescal.de](http://www.mescal.de)

[www.facebook.com/purpurfest](https://www.facebook.com/purpurfest)

Ein Fest im  
Forstbotanischen Garten  
Eberswalde  
Konzerte + Filme +  
Guten-Morgen-Eberswalde  
am schönen Ort.  
Open Air.  
[www.mescal.de](http://www.mescal.de)

# PURPUR Ein Fest im Forstbotanischen Garten Eberswalde

**Sonnabend 20. Juli 2024, 10:30 Uhr**

Heute im Eberswald!

Treffpunkt Eingang Forstbotanischer Garten!

Guten-Morgen-Eberswalde DCCCCLXXXIX

**Aktionstheater Kamaduka „Wolfsjagd“**

Ein Märchen aus dem Eberswald. Mit den drei Zwergen Meister Wagemut, Bruder Glimm und Rausporn. Und einem gefährlichen Wolf!



**Sonntag 21. Juli 2024, 17 Uhr**

**Konzert: Alistair Christl (Country)**

Alistair Christl (git, voc) - Moe Jaksch (bass)  
Country Zeit. Alistair Christl hat sich über viele Jahre mit der Tradition von Old Country, Rockabilly und

Western Swing beschäftigt, verfügt mittlerweile aber über einen beeindruckenden eigenen Katalog.



**Montag 22. Juli 2024, 21:30 Uhr**

**Open-Air-Kino: Fallende Blätter**

(FIN 2023, R: Aki Kaurismäki, 81min)

Ansa und Holappa sind zwei aus der Zeit gefallene Menschen, die als Supermarktangestellte und Bauarbeiter am Rande der Gesellschaft im ebenfalls aus der Zeit gefallenen Helsinki leben. Beide sind Single und leben ein trostloses, gar langweiliges Leben. Doch Hoffnung haben sie noch...



**Dienstag 23. Juli 2024, 21:30 Uhr**

**Open-Air-Kino: Der Mann, der nie im All war**

(D 2023, R: Tom Lemke, 95min)

Dokumentarfilm über den Raumfahrt-Experten Tasillo Römisch, der im Keller seines Hauses im

sächsischen Mittweida die weltgrößte private Weltraum-Ausstellung mit über 100.000 Exponaten zusammengetragen hat. Jetzt will der Rentner seine Sammlung veräußern, findet aber keine Abnehmer.



**Mittwoch 24. Juli 2024, 21:30 Uhr**

**Open-Air-Kino: Gondola**

(D + GEO 2023, R: Veit Helmer, 83min)

Eine alte Seilbahn verbindet ein Dorf in den Bergen Georgiens mit einer kleinen Stadt im Tal. Als der alte Schaffner stirbt, kehrt seine Tochter Iva zurück und tritt seine Nachfolge an. Sie lernt Nino kennen, die schon länger dort arbeitet und ihr die Tricks des Seilbahnfahrens verrät. Ein poetischer Film über Sehnsucht, Liebe und Gemeinschaft.



**Donnerstag, 25. Juli 2024, 21:30 Uhr**

**Open-Air-Kino: Perfect Days**

(D + JPN 2023, R: Wim Wenders, 123min)

Hirayama reinigt öffentliche Toiletten in Tokio.

Er scheint mit seinem einfachen, zurückgezogenen Leben vollauf zufrieden zu sein und widmet sich abseits seines äußerst strukturierten Alltags seiner Leidenschaft für Musik, die er von Audiokassetten hört, und für Literatur, die er allabendlich in gebrauchten Taschenbüchern liest. Eine tief berührende Betrachtung über die Schönheit der alltäglichen Welt und die Einzigartigkeit eines jeden Menschen.



**Freitag 26. Juli 2024, 20 Uhr**

**Konzert: Jessie Monk (New Folk)**

Jessie Monk (voc, git) - Fabiana Striffler (violin, mandoline, voc) - Conor Cunningham (fl, cl, voc) - Paul Santner (bass, git, voc)

Das New-Folk-Quartett der australischen Singer & Songwriterin Jessie Monk schlägt die Zuschauer mit ihrer freudigen und jubelnden Spielweise in den Bann. Die Gruppe verwebt alte Traditionen aus dem keltischen und appalachischen Kulturkreis mit ihrer eigenen Musik. Der Sound erinnert an Joni Mitchell, Sam Amidon und Lankum.



**Sonnabend 27. Juli 2024, 10:30 Uhr**

Guten-Morgen-Eberswalde DCCCXC

**Konzert: Gerhard A. Schiewe & Tango Project**

Suzanna (voc) - Yakov Geller (viola) - Gerhard A. Schiewe (acc)

Der traditionelle Tango trifft in einem abwechslungsreichen Programm auf den Tango Nuevo, der von dem argentinischen Komponisten und Ausnahmemusiker Astor Piazzolla ins Leben gerufen wurde.

